

# TOBIAS BALLWEG

- 1960 geboren in Hardheim/Odenwald, lebt in Frankfurt am Main
- 1978 Praktikant an den Städtischen Bühnen Frankfurt
- 1979 Abitur Fachrichtung Ingenieurwesen
- 1982 – 88 Studium an der Städelschule, Staatliche Hochschule für Bildende Künste, Frankfurt
- 1983 Kultur-Förderpreis der Stadt Dreieich
- 1984 Einzelausstellung Contemporary Art Galery Graeme Dowling in London  
Einzelausstellung Galerie Kästner in Frankfurt
- 1985 Galerie Hofstee, Frankfurt, mit Bernhard Jäger, Michael Siegel und Berthold Steiger  
Kunstverein Frankfurt  
Atelier B. in Dreieich, mit O.E. Olgunsoy im Bürgerhaus
- 1986 Kunstverein Frankfurt  
Kulturhalle Oysterwik, Holland  
Galerie Zimmer in Hamburg
- 1987 Kunstverein Speyer 'Kunst aus Frankfurt'

Tobias Ballweg erfaßt die Welt und dies ist für ihn die Welt der Körper und ihrer Beziehungen zueinander als Zeichner. In seinen Tuschzeichnungen mit den innewohnenden Risiken des Scheiterns, der falschen Linie, diesen Akrobatstücken von Allem und Nichts, legt er Gesten fest, deutet Körpergrenzen an, Berührungen von Körpern, denen er jede physische Schwere nimmt.

Die Zeichnung ist die Kunst des Augenblicks. Sie entsteht spontan, in der Ungeduld das Ergebnis bereits vorausahnend. Sie fixiert aber auch sensualistisch wie bei Tobias Ballweg den Augenblick, thematisiert den erotischen Blick des Künstlers auf die ihn umgebende Welt.

Peter Weiermair

# AUSGESTELLTE ARBEITEN

## Tuschezeichnungen

|    |                                                                                                                                      |      |                        |    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------|----|
| 1  | Der verlorene Sohn                                                                                                                   | 1988 | 137 x 68,5             | cm |
| 2  | Ein Mann sagt zu einer Frau, daß sie von den griechischen Inseln ist, wo auch er her kommt                                           | 1988 | 98 x 65                | cm |
| 3  | HIPPIZIP im Nest                                                                                                                     | 1988 | 137 x 68,5             | cm |
| 4  | Hat dieses Geschäft schon zu                                                                                                         | 1988 | 98 x 65                | cm |
| 5  | Wer ist denn Trau, und welcher ist denn Rig                                                                                          | 1988 | 98 x 65                | cm |
| 6  | Der Flughafenwürger                                                                                                                  | 1988 | 3teilig<br>137 x 205,5 | cm |
| 7  | Wo ist der grüne Papagei                                                                                                             | 1988 | 65 x 98                | cm |
| 8  | Granny Smith erntet                                                                                                                  | 1986 | 65 x 98                | cm |
| 9  | Besuch der roten Tante                                                                                                               | 1986 | 98 x 65                | cm |
| 10 | DREI                                                                                                                                 | 1987 | 62 x 46                | cm |
|    | Schweiß Tuch von Veronika                                                                                                            | 1987 | 65 x 49                | cm |
|    | Tobi in Action                                                                                                                       | 1987 | 98 x 65                | cm |
| 11 | Giraffe und Hund                                                                                                                     | 1987 | 65 x 98                | cm |
|    | Der Schnüffler                                                                                                                       | 1987 | 65 x 98                | cm |
| 12 | Der Regenmacher                                                                                                                      | 1985 | 16 x 65                | cm |
| 13 | Vom Magog's O                                                                                                                        | 1987 | 68,5 x 137             | cm |
| 14 | Gog mit seiner Rolle                                                                                                                 | 1987 | 68,5 x 137             | cm |
| 15 | Ho-Ho-Ho Chi Minh                                                                                                                    | 1987 | 137 x 68,5             | cm |
| 16 | Die Hebamme beim Fruchtbarkeitstanz der Primitiven                                                                                   | 1985 | 48,5 x 69              | cm |
| 17 | Moritz                                                                                                                               | 1988 | 48,5 x 66              | cm |
| 18 | Selber machen ist billiger                                                                                                           | 1988 | 65 x 98                | cm |
| 19 | Kellermann                                                                                                                           | 1988 | 65 x 98                | cm |
| 20 | In der Not wird der Mensch zum Brot                                                                                                  | 1987 | 2teilig<br>65 x 98     | cm |
| 21 | Schwein im Weltraum                                                                                                                  | 1986 | 65 x 98                | cm |
| 22 | Hasi                                                                                                                                 | 1986 | 98 x 65                | cm |
| 23 | Salzlette                                                                                                                            | 1988 | 98 x 65                | cm |
| 24 | Ein Bett für die Nacht<br>ich will gar nichts von dir<br>ein Kuß nur vielleicht oder auch nicht<br>ich küß eh besser als die anderen | 1988 | 65 x 98                | cm |
| 25 | Am Anfang war das Feuer                                                                                                              | 1985 | 98 x 65                | cm |
| 26 | Thai - Ei macht Regen                                                                                                                | 1987 | 98 x 65                | cm |
| 27 | Der böse Bruder Heinz                                                                                                                | 1988 | 98 x 64                | cm |
| 28 | HEBRA-ZIPPI                                                                                                                          | 1988 | 65 x 98                | cm |

Vorstand der Marielies Hess-Stiftung e.V.:  
Friedrich-Franz Sackenheim (Vorsitzender)  
Prof. Hilmar Hoffmann (Stellv. Vorsitzender)  
Prof. Dr. Klaus Gallwitz  
Christian Goldberg  
Dr. Hans Prescher

Anschrift:  
Marielies Hess-Stiftung e.V., im Hause  
Hessischer Rundfunk, Bertramstraße 8,  
Frankfurt am Main, Telefon 1 55 27 81