

2001

Pia Linz

"Von mir aus", sagt Pia Linz und teilt schon im Titel mit, worum es ihr geht: Um den Zusammenhang zwischen subjektiver Wahrnehmung und realem Umraum.

i

Information

„VON MIR AUS“. Pia Linz, Malerei

Eine Ausstellung der Marielies Hess-Stiftung in der Goldhalle des Hessischen Rundfunks
7. September – 4. Oktober 2001

Alle ihre Arbeiten kreisen um das Sehen, um die Wahrnehmung von Welt. Die Haubenbilder entstehen, indem sich die Künstlerin in eine Kiste oder einen Kegel aus Acrylglas setzt und, ähnlich wie bei der traditionellen Hinterglasmalerei, farbig auf die Fläche innen aufträgt, was sie draußen sieht. In der Goldhalle des Hessischen Rundfunks zeigt sie unter anderem Bildobjekte, die in Frankfurt entstanden sind.