

Bitte liegen lassen!

Ausstellung der Marielies Hess-Stiftung e.V.
vom 15. März bis 20. April 1967 im Hessischen Rundfunk
(Auskunft erteilt Galerie Loehr, Tel. Ffm. 575855)

Thomas Bayrle:

1	Mao	2.500,-
2	Drock	3.000,-
3	Motta	2.500,-
4	Krimhilde	2.400,-
5	Gigant	1.500,-
6	I remember Maxwell	1.400,-
7	Kaffeezeit	1.500,-
8	Holland	unverkäuflich
9	Peking-Sex	1.800,-

Rolf Kiesel:

1	Kinetisches Objekt	A 1 - 65	1.000,--
2	Prägedruck)	P 2 - 66	200,--
3	m./Rahmen)	P 3 - 66	200,--
4	Objekt	3E-17 - 64	400,--
5	"	LR 23 - 65	400,--
6	"	K 15 - 64	600,--
7	"	LR 19W- 66	700,--
8	"	LR 30 - 64	350,--
9	"	LR-B4 - 64/65	500,--
10	"	LR 6 - 66	400,--
11	"	LR 1 - 64	700,--
12	"	2E -2B- 66	1.000,--
13	"	LR1-SK 66/67	1.000,--
14	"	2E -SR2-66	1.400,--
15	Standobjekt		2.300,--

Benno Walldorf:

1	Stuhl und Springer	1967	1.500,--
2	Menorah	1966	850,--
3	Birne und Stuhl	1964	850,--
4	Ovales Stilleb.	1966	Besitz d.Künstlers
5	Doppelhocker	1966	2.000,--
6	Melone	1966	1.300,--
7	Nr. 82	1966	950,--
8	Teller	1966	Privatbesitz
9	Großer Stuhl	1965	2.000,--
10	Rote Dose	1965	400,--
11	Achterflasche	1965	480,--
12	Tisch und drei Stühle	1964	1.400,--
13	Saxophonia	1965	1.650,--
14	Roter Wandtisch	1965	1.400,--
15	Schrank mit bemalten Türen		1.900,--
16	Entwurf ausgeführtes Wandbild 1967 in Hannover bei IG Chemie-Papier-Keramik Länge 20 Meter/Höhe 2,20 Meter		