

E. R. Nele

geboren in Berlin, lebt in Frankfurt/M.

1950 – 55 Studien in London, Central School of Arts and Crafts
Berlin, Hochschule für bildende Künste bei Prof. Uhlmann
Paris, Studio Lacourière

1984 – 87 Großskulpturen, Projekte:

“Die Rampe” Gesamthochschule Kassel (Bronze)

“Die solidarischen Arbeiter” IGM - Berlin (Eisen)

“Symbolketten” Medizinische Hörsäle Universität Marburg (Stahl, verchromt)

Brunnen und Gesamtkonzept für Rathausplatz Mülheim Ruhr

Metallwand für das Staatliche Kurzentrum Schlangenbad

1985, 87 Professur an der Sommerakademie in Salzburg

Ehren-Mitglied Goldsmithhall, London

1987 Kulturpreis des Landes Hessen



"Das Boot, das zerbrach – 4 blaue Zypressen bleiben" 1987 Technik: Boot – Holz, Beize
Zypressen – Eisen, Porcelin, Beize.