

Edgar Diehl

Geboren 1950 in Sprendlingen

Lebt seit 1981 in Wiesbaden

Malt seit 1952

Studium der Architektur, freien Malerei, Wandmalerei und Kunsttheorie in West-Berlin und Frankfurt/Main

Studium des Tantrismus seit 1972, zeitweise in Indien

WANDGEMÄLDE

- Außenfassaden: Ffm., Wittelsbacher Allee 50
Ffm., Obere Kreuzäcker Straße 4
Ffm., Hanauer Landstraße, Fa. Siemens AG
Wiesbaden, für „Setzkasten“, Wagemannstraße
- Innenarbeiten: Kalkutta, Residence A. M.
Darmstadt, Firma 6/0/7er Druckvorlagen
Wiesbaden, AOK, Ladengalerie in den „Vier Jahreszeiten“

AUSSTELLUNGEN

- Einzelausstellungen: 1984 „Musik und Malerei“ mit Tara Bhir, Singh, Sitar, Alte WKS Wiesbaden
1984 Penthousegalerie, Frankfurt/M.
1985 Galerie Appel & Fertsch, Frankfurt/M.

Ausstellungsbeteiligungen

- 1975 „Städelschüler“, Hessisches Landesmuseum, Wiesbaden
1977 „Absolventen“ HfbK, Frankfurt/M.
1983 „Materie und Form“, ETH Zürich
1983 „Kunst im Werk“, Fa. Tetra Pak, Berlin
1983 „Malerei und Foto“, Studio Arthur D. Little, Wiesbaden
1984 „25 Jahre Galerie Appel & Fertsch“, Frankfurt/M.

SAMMLUNGEN

- | | |
|-------------|---------------------|
| USA, Boston | Dr. Murphy |
| Worpswede | Seminarzentrum Weyh |
| Wiesbaden | Museum |
| Berlin | Firma Tetra Pak |